



الاتحاد السعودي للتايكوندو
SAUDI TAEKWONDO FEDERATION

اللائحة الفنية لمنافسات الباراداتايكوندو كيروجي - بومسي

إعداد وتنسيق
الأستاذ : غازي بن مبارك الغانم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مجلس إدارة الاتحاد السعودي للتايكوندو

العميد : شداد بن طالع العمري
رئيس مجلس الإدارة

الأستاذ : فهد بن علي الصعيري
عضو

الأستاذ : محمد بن زيد الوبران
نائب الرئيس

الأستاذ : محمد بن نوح قاضي
عضو

الأستاذ : عبدالله بن جارالله المالكي
عضو

الأستاذ : المهندس فاروق الزعبي
عضو

الأستاذ : عبدالعزيز بن ذيب القحطاني
عضو



اللجنة الفنية

تطبيقاً لاجراءات حوكمة الاتحاد السعودي للتايكوندو وقد تم تشكيل اللجنة الفنية والتي تعمل على تفييق الأهداف وتطوير المستوى الفني للندية والمدربين واللاعبين واعداد اللوائح الفنية والإشراف على تطبيقها أثناء منافسات البارتابايكوندو .

رؤيتنا

تطبيق أعلى المعايير الفنية لتحقيق عدالة وقوة منافسات البارتابايكوندو للوصول لجيل قادر على تحقيق أهدافه .

رسالتنا

تقديم برامج تأهيل وتدريب لكافة المنتسبين للاتحاد لرياضة البارتابايكوندو للارتقاء بالمستوى الفني لأعلى درجات الاحتراف ضمن معايير مدروسة بكل دقة وعناية .

قيمنا



الشفافية ، الوضوح ، الدقة ، المساواة ، العمل الجماعي .

اللائحة الفنية

اللائحة الفنية لمنافسات الباراتايكونديو المعتمدة من قبل مجلس الإدارة الاتحاد ويسري العمل بها اعتباراً من الموسم القادم ٢٠٢٣/٨/١ م ما لم يصدر الاتحاد لائحة أخرى .

إعداد وتنسيق

الأستاذ : غازي بن مبارك الغانم



مواد اللائحة الفنية لمنافسات الباراتايكوندو والكروجي

المادة الأولى : التعريفات

الكلمة	المترادفها
الوزارة	وزارة الرياضة
اللجنة الاولمبية والبارالمبية	اللجنة الاولمبية والبارالمبية السعودية
الاتحاد	الاتحاد السعودي للتايكوندو
المجلس	مجلس إدارة الاتحاد السعودي للتايكوندو
اللجنة الفنية	اللجنة الفنية بالاتحاد السعودي للتايكوندو
النادي / الأندية	المؤسسة الرياضية ذات الشخصية الاعتبارية المرخص لها مزاوله اللعبة والمنتسبه للاتحاد
الهيئة / الهيئات	الهيئات الحكومية، القطاعات العسكرية، مدارس، اكاديميات الاندية، مراكز تدريب الاتحاد
اللعبة	لعبة الباراتايكوندو
البطولات والمنافسات	المنافسات الرسمية والودية التي ينظمها الاتحاد أو هيئة أو جهة مخولة من الاتحاد
بطولة مفتوحة	هي المنافسات المدرجة بالبرنامج الزمني وتضمنت على كلمة مفتوحة والتي يسمح بمشاركة الاندية والهيئات والجنسيات والفردي
الحكم	هو الحكم العامل والمقيد في سجلات الاتحاد والوزارة والذي تم تكليفه لإدارة المنافسات
الفريق	النادي ، الهيئة أو من في حكمها
اللاعب	الرياضي (للجنسين) المدرجة اسمائهم ضمن كشوفات الفريق
الإداري والفني	الشخص المسؤول المدرج اسمه ضمن قائمة الفريق
النظام الرقمي	الموقع الالكتروني المعتمد لدى وزارة الرياضة لتسجيل اللاعبين



المادة الثانية : اسم البطولة

اسم البطولة أو المنافسة ، وفقاً لما ورد في البرنامج الزمني المعتمد من قبل وزارة الرياضة .

المادة الثالثة : مؤهلات المتنافس في الكيروجي

- 1- في منافسات الباراتايكوندو كيروجي (قتال) يكون عمر الرياضي للجنسين ١٦ سنة فما فوق مواليد ٢٠٠٧ وما قبلها .
- 2- حامل شهادة الدان أو حزام ملون من الاتحاد السعودي او حامل شهادة الدان للباراتايكوندو الصادرة من كوكيون / الاتحاد العالمي للعبة التايكوندو .
- 3- يجب على الرياضيين أن يمروا من خلال التصنيف الدولي وفقاً لقواعد تصنيف الرياضات العالمية وتخصص لهم فئة رياضية ودرجة رياضية قبل البطولة . وإن وجد رياضيين غير مؤهلين لن يكونوا قادرين على المنافسة .



التصنيف الخاص الكروجي

الأشخاص اصحاب الإعاقة على مستوى الأطراف العلوية K40

الفئة الرياضية للإناث	الفئة الرياضية للذكور
K41	K41
K44	K44

تقسم الأوزان إلى أوزان للسيدات وأخرى للرجال كالتالي

فئة الإناث		فئة الذكور	
لا يتجاوز ٤٧ كجم	٤٧ - كجم	لا يتجاوز ٥٨ كجم	٥٨ - كجم
لا يتجاوز ٥٢ كجم	٥٢ - كجم	لا يتجاوز ٦٣ كجم	٦٣ - كجم
لا يتجاوز ٥٧ كجم	٥٧ - كجم	لا يتجاوز ٧٠ كجم	٧٠ - كجم
لا يتجاوز ٦٥ كجم	٦٥ - كجم	لا يتجاوز ٧٠ كجم	٨٠ - كجم
أكثر من ٦٥ كجم	٦٥+ كجم	أكثر من ٨٠ كجم	٨٠+ كجم



الأشخاص اصحاب الإعاقة السمعية K60 (فئة الصم)

الفئة الرياضية للإناث	الفئة الرياضية للذكور
K60	K60

تقسم الأوزان إلى أوزان للسيدات وأخرى للرجال كالتالي

فئة الإناث		فئة الذكور	
لا يتجاوز ٤٩ كجم	- ٤٩ كجم	لا يتجاوز ٥٨ كجم	- ٥٨ كجم
لا يتجاوز ٥٧ كجم	- ٥٧ كجم	لا يتجاوز ٦٨ كجم	- ٦٨ كجم
لا يتجاوز ٦٧ كجم	- ٦٧ كجم	لا يتجاوز ٨٠ كجم	- ٨٠ كجم
أكثر من ٦٧ كجم	+ ٦٧ كجم	أكثر من ٨٠ كجم	+ ٨٠ كجم

فئة الصم في الكيروجي تصدر لهم لائحة خاصة قبل البطولة وتحدد فيها شروط المشاركة في البطولة .



المادة الخامسة : مكان وزمان البطولة

حسب البرنامج الزمني للبطولات المعد من قبل اللجنة الفنية بالاتحاد والمعتمد من وزارة الرياضة .

المادة السادسة : إقامة البطولة

- ١- تقام البطولة بعدد لا يقل عن ثلاث فرق مشاركة وكذلك الفئة الرياضية وفئة الوزن بعدد لا يقل عن ثلاثة لاعبين .
- ٢- تقام بطولات الباراتايكونندو الكيروجي (قتال) أو البومسي بنظام بطولة مملكة مجمعة .
- ٣- تقام بطولات الباراتايكونندو للكيروجي أو البومسي حسب التصنيف والاوزان وكذلك البومسي حسب التصنيف والفئات العمرية المعتمدة في اللائحة وتطبيق لوائح الاتحاد العالمي للباراتايكونندو .

المادة السابعة : المشاركون وتكوين الفرق

- ١- يجب على كل نادي ن الأندية الرسمية المسجلة بوزارة الرياضة المشاركة بفرق واحد في بطولات الاتحاد حسب اللوائح المحددة لذات الغرض ويمكن المشاركة بفرق آخر فقط بموجب رسم اشتراك قدره (١٠٠) ريال عن كل لاعب في البطولة .
- ٢- يحق للهيئات التي تمارس رياضة الباراتايكونندو ومرخصة من الاتحاد السعودي ولديها مدرب معتمد من الاتحاد المشاركة بفرق أو اثنين فقط في البطولات المفتوحة (وفقاً للتعليمات المنظمة لذلك) بعد دفع رسم اشتراك قدره (١٠٠) ريال عن كل لاعب كما يحق لها اشراك اللاعبين من الجنسيات الغير سعودية شريطة إبراز أصل الإقامة النظامية .
- ٣- يحق للفرد المشاركة في بطولات المملكة المفتوحة (سعودي / غير سعودي) متى ما رأت اللجنة الفنية ذلك بعد دفع رسم الاشتراك (١٠٠) ريال عن اللاعب الواحد بشرط أن يكون مصنف كلاعب باراتايكونندو سواء كيروجي أو بومسي برفقة مدرب معتمد .
- ٤- يعتمد العمر بالتاريخ الميلادي للاعب بناء على سنة ولادته فقط دون النظر إلى اليوم والشهر .
- ٥- يمكن لكل نادي أو هيئة المشاركة بفرق كامل لكل التصنيفات كيروجي (١٦ سنة) K41 - K44 وكذلك البومسي حسب التصنيف والفئات العمرية ويشمل (إداري ، مدرب ، مساعد مدرب ، أخصائي علاج طبيعي)
- ٦- في حالة المشاركة بأكثر من فريق لذات النادي / الهيئة في نفس البطولة فيكون هناك طاقم إداريين مماثل لكل فريق .
- ٧- جميع أعضاء الفريق يجب أن يكونوا من الجنسية السعودية ما عدا المدرب ومساعدته وأخصائي العلاج الطبيعي شريطة أن يحملوا إقامة نظامية ويستثنى من ذلك البطولات المفتوحة أو ما جاء في ضوابط مشاركة المواليد وأبناء المواطنين من هذه اللائحة .



٨- في بطولات المملكة المفتوحة (للهيئات) لا يحق للاعب الاندية الرسمية المصنفين في سجلات الأندية المشاركة مع الهيئات (قطاعات عسكرية- جامعات.... الخ) إلا بموجب مستند رسمي يثبت انتسابه للجهة المارد تمثيلها كما لا يحق لمدارس وأكاديميات الأندية المشاركة في تلك البطولة بلاعبهم المصنفين في النادي أو من تم تنسيقهم في ذات الموسم وفي حالة مشاركة أحدهم في البطولة يتم شطب مشاركة الفريق واتخاذ الاجراء اللازم حيال ذلك .

المادة الثامنة : اللجنة الفنية

- ١- تتكون اللجنة الفنية للباراتايكوندو من رئيس وعضوية كلاً من (رئيس الحكام، رئيس لجنة المسابقات) وأعضاء آخرين يتم اعتمادهم من قبل مجلس الإدارة .
- ٢- الهدف من اللجنة :-
 - أ) نشر اللعبة في الاندية والهيئات بالمملكة .
 - ب) زيادة نسبة ممارسي رياضة الباراتايكوندو وتطبيقاً لبرنامج جودة الحياة في رؤية ٢٠٣٠ .
 - ج) التنظيم والاشراف الفني على بطولات الباراتايكوندو التي يقيمها الاتحاد أو يشرف عليها .
 - د) رفع المستوى الفني للمدربين واللاعبين من خلال إقامة الدورات وورش العمل بشكل دوري .
 - هـ) رفع آلية المنافسة بين الاندية والفرق بما يخدم المنتخبات الوطنية .
- ٣- مهام اللجنة :-
 - أ) إعداد اللائحة الفنية لمنافسات الباراتايكوندو واعتمادها من مجلس إدارة الاتحاد .
 - ب) الاشراف على اللوائح التنظيمية للمسابقات وتطبيقها .
 - ج) إعداد البرنامج الزمني والميزانيات الخاصة به ورفعها لجهة الاختصاص .
 - د) الاشراف الفني على تنظيم البطولات وانهاء كافة ما يتعلق بها من نتائج وتقارير .
 - هـ) الاطلاع على مسوغات التعاقدات لمدربي الاندية وانهاء الموافقات الفنية من الجهات ذات العلاقة بمكاتب وادارات وزارة الرياضة .
 - و) متابعة إجراءات إصدار شهادات الأحمزة الملونة والسوداء الداخلية والدولية وإعداد اللوائح ولجان الاختبارات المخصصة لذلك .



المادة التاسعة : لجنة الحكام

- ١- تتكون لجنة الحكام من رئيس وعضوية ممثلي المناطق من ذوي الخبرة والنزاهة يتم اعتمادهم من قبل مجلس الإدارة .
- ٢- الهدف من اللجنة :-
 - أ) إدارة شؤون الحكام ومتابعتها .
 - ب) تطوير المستوى الفني للحكام .
- ٣- مهام اللجنة :-
 - أ) إصدار تكاليف الحكام لبطولات الاتحاد والبطولات التي يشرف عليها وتأمين البدلاء في حال الاعتذار أو التغيب ، ورفع مسيرات الحكام بعد الانتهاء من البطولة مباشرة .
 - ب) إقامة دورات إعداد الحكام والصقل والترفيه وورش العمل التطويرية .
 - ج) ترشيح الحكام الدوليين للمنافسات الخارجية حسب أحقيتهم .
 - د) ترشيح الحكام للمشاركة في دورات التحكيم الداخلية والخارجية .
 - هـ) متابعة تحديثات وتعديلات قواعد وتفسيرات القانون الدولي للباراتاكوندو .
 - و) التوصية لدى مجلس إدارة الاتحاد لتأمين كل ما هو ضروري من أدوات تقنية وأجهزة الكترونية حديثة خاصة بالتحكيم .
 - ز) توقيع العقوبات والجزاءات لكل ما يصدر عن الحكام من مخالفات وأخطاء طبقاً للوائح والأنظمة .

المادة العاشرة : لجنة المسابقات

- ١- تتكون لجنة المسابقات من رئيس وخمسة أعضاء أساسيين يتم الموافقة عليهم من قبل رئيس اللجنة الفنية والرفع بطلب اعتمادهم من قبل مجلس إدارة الاتحاد .
- ٢- يقوم رئيس لجنة المسابقات بتعيين أعضاء اللجنة وفق ما يراه حسب بطولات الموسم الرياضي والإشراف على دوراتهم وتدريبهم ومشاركاتهم ومتابعة تقييمهم ومنحهم كامل الصلاحية في إدارة البطولات تنظيمياً .
- ٣- تجهيز وترتيب مكان البطولات والإشراف عليه .
- ٤- تنسيق مكان إقامة البطولات مع مكاتب وزارة الرياضة والجهات ذات العلاقة .
- ٥- الإشراف المباشر على مراسم التتويج وتهيئة المكان المناسب لذلك .
- ٦- استقبال بيانات الفرق المشاركة في كل بطولة وإجراء القرعة وإعلانها والإشراف على عملية إجراء الميزان .



المادة الحادية عشر: شروط البطولة

- ١- يطبق قانون الاتحاد العالمي للباراتاكوندو والذي يوضح فيه الحركات الفنية المسموحة لاحتساب النقاط الصحيحة والجزاءات التي توقع على المخالفين من اللاعبين والمدربين ومقاسات الملعب وطريقة احتساب النقاط وفقاً لآخر المستجدات .
- ٢- يحق لكل فريق المشاركة بلاعب واحد في كل تصنيف وفئة الوزن المعتمدة .
- ٣- تقام مباريات أو منافسات الباراتاكوندو كبروجي في التصنيف الرياضي والوزن ٣ لاعبين كحد أدنى .
- ٤- عمر الرياضي (للجنسين) ١٦ سنة فما فوق .
- ٥- على كل اداري فريق ابراز أصل درجة الحزام الحاصل عليه كل لاعب من لاعبي الفريق ، مع ما يثبت انتماء اللاعب للفريق الذي يشارك باسمه وبتناسبه للاعبين الاندية الرسمية البطاقات الصادرة من انديتهم وتحت اشراف مكاتب وزارة الرياضة واعتبارها مستند تحديداً أعمار اللاعبين على أن تكون مجددة لنفس عام الموسم الرياضي و يوجد بها أي تعديلات .
- ٦- على (اداري / مدرب) الفريق التأكيد على لاعبيه بضرورة الالتزام بزي الباراتاكوندو (الدبك) أثناء المباريات المعد للومسي أو الكبروجي ، وعند مراسم التتويج يمكن النزول مرتدياً (الدبك) أو الزي الرسمي للفريق مرتدياً الحذاء الرياضي .
- ٧- على اداري الفريق عند استلام كأس المركز الذي يحققه التقيد بالزي الرسمي للمملكة أو بدلة رياضية تمثل فريقه .
- ٨- على مدرب الفريق أثناء المباريات والتتويج التقيد بارتداء بدلة رسمية أو رياضية فقط تمثل الفريق أو ما تقرره اللجنة الفنية ، ويحق للجنة منع من يخالف ذلك .
- ٩- يحظر على المدرب أثناء النزول للمباريات المحظورات التالية : -
 - (أ) لبس الصندل أو النعال .
 - (ب) ارتداء قبعة الرأس .
 - (ج) ارتداء السروال القصير (الشورت) أو الجينز .
 - (د) مسك الهاتف الجوال أو حمل أي أجهزة الكترونية أو لاسلكية .
- ١٠- اداري الفريق معني بالإشراف على لاعبي الفريق أثناء البطولة والتأكد من انضباطهم واتباعهم لشروط وتعليمات البطولة كما يلزم على اللاعبين أثناء التتويج واستلام الميداليات التقيد باللباس الكامل للباراتاكوندو أو اللباس الرياضي الذي يمثل فريقهم بما في ذلك الحذاء الرياضي .
- ١١- لا تقبل مشاركة اللاعب بدون مدرب ويجب أن يكون المدرب معتمد من قبل الاتحاد ولديه بطاقة مدرب سارية المفعول .
- ١٢- للمدرب أو مساعد المدرب فقط الحق في النزول إلى أرض الملعب مع أي لاعبي فريقهم أثناء المباراة ولا يقبل جلوس أي من لاعبي الفريق على مقعد المدرب أثناء المباراة بديلاً للمدرب أو مساعد المدرب ، كما لا يقبل التبديل بين المدربين أثناء سير المباراة ويمكن قبول ذلك بين جولات المباراة .
- ١٣- لا يحق لأي اداري أو مدرب أو مساعده أن يكون لاعباً أثناء البطولة .
- ١٤- يجب حضور اداري ومدرب كل فريق مشارك في البطولة جميع فعاليات البطولة وتواجدهم في الأماكن المخصصة لهم وعدم نزولهم أو أي من لاعبي فريقهم أو المرافقين معهم إلى أرض الملعب دون أستدعاء من قبل اللجنة المنظمة .



- ١٥ - (بطاقة العضوية) شرط أساسي لقبول اللاعب والمدرّب والإداري للمشاركة في منافسات البطولة والتي تبين انتسابهم للاتحاد السعودي للتايكونديو.
- ١٦ - بطاقة لاعب صادرة من مكاتب وزارة الرياضة شرط أساسي لمشاركة لاعبي الأندية ، في حين يجب إحضار خطاب رسمي للهيئات بطلب المشاركة يوضح فيه عدد اللاعبين وأسمائهم وأعمارهم ، مع إبراز بطاقة الانتساب للجهات التي يمثلونها .
- ١٧ - على كل فريق إبراز بطاقة لكل من لاعبي فريقه وخطاب طلب المشاركة بالنسبة للاعبي الهيئات مع بطاقة انتساب للجهة ، اساس (الهوية الوطنية) أو سجل الاسرة أو الإقامة) لاثبات العمر .
- ١٨ - يمكن للأندية الرسمية التابعة لوزارة الرياضة منع أي من اللاعبين المسجلين رسمياً في كشوفاتهم من المشاركة في أي من البطولات باسم هيئة يشارك فيها النادي وذلك بخطاب من إداري النادي قبل مشاركة اللاعب في أي مباريات البطولة أو المنافسة ولا يحق للنادي الاعتراض إذا لعب لاعبه أول مبارياته .
- ١٩ - تتحمل جهة التدريب المسؤولية الكاملة من مشاركة لاعبي فريقهم والتأكد من سلامتهم الصحية وكذلك الصابات الناتجة عن المشاركات - لا قدر الله - وعلاجهم إذا لزم الأمر ، كما تتحمل الجهة نقل اللاعب المصاب إلى أقرب مستشفى على الفور في حال أن حالته الصحية لا تستدعي نقلها بسيارة الإسعاف المكلفة بالبطولة .

المادة الثانية عشر: إجراء القرعة

- ١- تحدد لجنة المسابقات طريقة ومواعيد استقبال بيانات الفرق المشاركة ووقت انتهاء استقبال البيانات وفق ما تراه ، ولا يحق للنادي المطالبة بالتسجيل حال انتهاء الوقت المعلن ، كما يحق للجنة استبعاد طالبات التسجيل الغير مكتملة أو الناقصة .
- ٢ - للجنة المسابقات الأحقية في إجراء القرعة آلياً أو يدوياً قبل البطولة بحضور ممثل لها وممثل عن اللجنة الفنية والحكم العام وممثل عن كل فريق مشارك .
- ٣ - يحق لكل فريق مشارك تغيير أو استبدال أي من لاعبيه المسجلين في التصنيف الرياضي وفئة الوزن المعتمدة للبطولة خلال فترة التسجيل فقط .
- ٤ - يحق لكل فريق أثناء فترة الميزان فقط تغيير أو استبدال أو اضافة عدد (٢) لاعب فقط بعد انتهاء فترة التسجيل برسم مالي وقدره (١٠٠) ريال عن كل لاعب .
- ٥ - يتم سحب القرعة لجميع الاوزان حسب التصنيفات الرياضة بناء على قائمة الاسماء المقدمة من مدير كل فريق ، ويكون سحب القرعة من الوزن الأقل فصاعداً .
- ٦ - في حال سقوط أحد اللاعبين سهواً من نظام القرعة الالكترونية يمكن إضافته في خانة (الباي) وحسب الترتيب التسلسلي للقرعة .



المادة الثالثة عشر: نظام المنافسة أو البطولة

١- تتكون المسابقات على النحو التالي:

(أ) المنافسة الفردية تكون عادة بن متنافسن في نفس درجة الوزن. لا يسمح لأي متنافس من الاشراف في أكثر من فئة وزن واحدة في نفس البطولة .

(ب) ترتيب الفريق او موقفه : يتم تحديده بناءً على مجموع نتائج أوقيمة عدد الميداليات التي حصل عليها أفراد الفريق.

١- فوز الفريق الحاصل على عدد أكبر من الميداليات الذهبية.

٢- في حالة تعادل الميداليات الذهبية التي تم الفوز بها يجب اتخاذ القرار حيال الترتيب حسب الآتي:

(أ) عدد الميداليات الفضية والبرونزية التي حصل عليها الفريق.

(ب) (عدد من الميداليات الذهبية) ثم الفضية ثم البرونزية (في الفئة الرياضية وفئة الوزن مع عدد أكبر من المتسابقين المشاركين.

٢- أنظمة المنافسة تقسم كالتالي:

(أ) نظام الدوري.

(ب) (التصفيات الفردية) خروج المغلوب من مرة واحدة.

(ج) (التصفيات الفردية) خروج المغلوب من مرتين (نظام الترضية).

المادة الرابعة عشر: مدة المنافسة أو المباراة

١- ستكون المسابقة من جولة واحدة و تكون الجولة من خمس (٥) دقائق مع وقت مستقطع مهلة لمدة دقيقة واحدة لكل منافس وفي حالة التعادل بعد إنتهاء الخمس دقائق من الجولة سوف تلعب الجولة الذهبية من دقيقة واحدة بعد أخذ راحة دقيقة واحدة ولا يوجد في الجولة الذهبية وقت مستقطع.

(أ) وسيسمح لكل مدرب باستدعاء وقت مستقطع من واحد إلى اثنين لمدة دقيقة واحدة في أي وقت خلال المسابقة الواحدة.

٢- يمكن تعديل مدة المسابقة في نظام الجولة الواحدة و تكون الجولة أربع (٤) أو ثلاث (٣) دقائق من قبل اللجنة الفنية للبطولة ذات الصلة.

٣- مدة ثلاث جولات من المسابقة

(أ) يجب أن تكون مدة المسابقة ثلاث (٣) جولات مدة كل منها دقيقتان (٢) ، مع فترة راحة لمدة دقيقة واحدة بين الجولات. في حالة التعادل بعد الانتهاء من الجولة الثالثة ، سيتم إجراء الجولة الرابعة باعتبارها الجولة الذهبية ، بعد فترة راحة دقيقة واحدة بعد الجولة الثالثة.

(١) في أفضل ثلاثة أنظمة ، يجب أن تكون مدة المسابقة ثلاث (٣) جولات من دقيقتين (٢) مع فترة راحة لمدة دقيقة واحدة بين الجولات. ومع ذلك ، لن يتم إجراء الجولة الرابعة من دقيقة واحدة باعتبارها الجولة الذهبية. في حالة التعادل في الجولة المقابلة ، يتم تحديد الفائز بالجولة بموجب المادة ١٦ .

(ب) يمكن تعديل مدة كل جولة إلى ١ دقيقة ٣ X جولات ، ١ دقيقة ٣٠ ثانية ٣ X جولات ، ٢ دقيقة ٢ X جولات بناءً على قرار

من قبل اللجنة الفنية للبطولة .

المادة الخامسة عشر : المباريات

١ / تقام المباريات وفقاً لقانون الاتحاد العالمي للبارتايكوندو .

٢- إجراءات المباراة أو المنافسة :

(أ) مناداة المتنافسين :

اسم المتنافسين سيعلن ثلاث مرات قبل ثلاثين دقيقة من بداية المنافسة. وفي حال فشل أحد المتنافسين في البلوغ أو الوصول لمنطقة أو مكتب النداءات قبل موعد بدء المنافسة المجدولة سيتم استبعاده وسيتم الاعلان عن هذا الاستبعاد.

(ب) التفتيش التقليدي والجسدي :

بعد المناداة ، سيجري للمتنافس فحص جسدي وفحص للملابس في المكان المخصص للفحص بواسطة مفتش معن من قبل الاتحاد الدولي للعبة التايكوندو، وعلى المتنافس أن لا يظهر أي مظهر من مظاهر الاعراض، وان لا يحمل أي مواد يمكن أن تلحق الأذى والضرر بالمتنافس الآخر.

(ج) الدخول إلى منطقة التنافس :

بعد الخضوع لعملية التفتيش، يجب على المتنافس الدخول إلى مكان الإنتظار بصحبة مدرب واحد ودكتور أو اخصائي عاج طبيعى واحد للفريق (إن وجد).

(د) الإجراءات قبل بداية وبعد نهاية المباراة :

١- قبل بداية المباراة سينادي حكم الوسط شونغ، هونغ Chung , Hong . سيدخل كلا المتنافسن إلى منطقة التنافس يحملون واقي الرأس وواقي الأسنان.

٢- سيتواجه المتنافسان وسينحنيان عند تفوه الحكم بكلمة (sha-ryeot) شاريوت انتباه و(Kyeong- rye) انحنى . ستكون الإنحناءة باعتماد القوام ثم ثنى الوسط بزواية أكثر من ٣٠ درجة مع ميول الرأس بزواية أكثر من ٤٥ درجة . بعد الإنحناء سيضع المتنافسن واقي الرأس.

٣- سيبدأ الحكم المباراة بإعطاء أمر جون بي (joon –bi) إستعد وشيچاك (shi-jack) إبدأ.

٤- سيبدأ الجولة في كل مرة بإعطاء الحكم أمر (shi-jack) إبدأ .

تنتهي المنافسة بإعطاء الحكم لأمر كو- مان (keu-man) توقف . حتى وإن لم يعطى الحكم إشارة التوقف، ستعتبر المباراة منتهية عند انتهاء الزمن المحدد لها. ويمكن للحكم توجيه عقوبة كامجم بعد انتهاء وقت المباراة .

٥- سيعلن الحكم عن الفائز برفع يده للفائز

٦- خروج المتنافسين او اللاعبين.

٢ / يكون أداري الفريق /مدرب / مساعد مدرب مسؤول مسؤولية كاملة عن متابعة وتجهيز لاعبي فريقه عند نداءهم وعند عدم حضورهم منطقة النداءات بدقة قبل بدأ المنافسة سوف يتم استبعاده واعلان ذلك مروراً بطاولة التفتيش المعينة مئة قبل لجنة المسابقات للتأكد من سلامة الجسد وخلوه من أي معوقات وكذلك سلامة الاوقية وواقي الاسنان الخ للنزول الى ارض الملعب .

٣ / احتساب النقاط والعقوبات واستخدام نظام اعادة الفيديو سوف يطبق نظام الاتحاد العالمي للبارتايكوندو .



المادة السادسة عشر: الميزان

- ١- وزن المتنافسين سيكتمل في اليوم السابق للمنافسة ذات الصلة بالفئة الرياضية ووزن الوزن .
(أ) يجب أن يكون جميع الرياضيين تنطبق عليهم المادة الرابعة الفقرة (٤١١،٤ و ٤١١،٤)
- ٢- أثناء عملية الوزن المعرف بها من الاتحاد العالمي للبارتاكوندو يجب اجراءها من قبل حكام دوليين ويقوم بوزن الذكور حكام ذكور وكذلك الإناث يقوون بوزنهم حكام إناث ويتم تخصيص غرفتين منفصلتين والوزن يكون واحد واحد للرياضيين الذكور وكذلك الإناث .
(أ) يجب أن يتم قياس الوزن من قبل اثنين من الذكور واثنين من الإناث من الحكام الدوليين على التوالي .
(ب) في حالة أن يكون اللاعب دون سن ١٨ سنة يسمح للمدرب الدخول إلى غرفة الوزن كذلك مدربة الإناث يسمح لها الدخول مع اللاعبات لغرفة الوزن .
- ٣- أثناء عملية الوزن فان المتنافسن الذكور سيرتدون ملابس داخلية والسيدات سيرتدين ملابس داخلية وحمالات صدر. وسيتم احتساب الملابس الداخلية ١٠٠ غرام تخصم من الوزن ويمكن إجراء الوزن والمتنافس عاري إذا رغب في ذلك.
- ٤- يجرى الوزن لمرة واحدة، ويكمن القيام بعملية الوزن مرة ثانية في حدود الزمن لأي متنافس لم يتأهل في المرة الأولى.
(أ) مدة الوزن ستكون ساعتين كحد أقصى وللمندوب الفني للبطولة الصلاحية في زيادة مدة الوزن إذا لزم الأمر .
- ٥- عدم الأهلية أثناء الوزن الرسمي ، عندما يفضل المتنافس في اجتياز الوزن الرسمي في الفئة التي سجل بها المتنافس أو البطولة يكون اللاعب غير مؤهل .
- ٦- وللحيلولة دون التعرض للإقصاء في الوزن الرسمي، يجب وضع ميزان بمواصفات رسمية في مكان إقامة المتنافسن أو أي مكان آخر لمعرفة أوزان المتنافسن قبل البطولة .
- ٧- قد يجري الاتحاد العالمي وزن عشوائي يمكن اختيار نسبة ٥ - ٥٠ ٪ من الرياضيين في فئة وزن المتسابق ويتم استبعاد الرياضيين الذين لديهم زيادة في الوزن أكثر من ٣٪ فوق تقسيم وزنه المخصص له . والوزن العشوائي يتم مرة واحدة فقط لكل متنافس ولن تكون هناك وزن مرة ثانية .
- ٨- سوف يطبق نظام الاتحاد العالمي للبارتاكوندو



المادة السابعة عشر : الملابس والاقوية والتجهيزات

- ١- على كل فريق تأمين أوقية الساق والساعد والخصيتين للاعبيه والتي يجب أن يرتديها تحت بدلة التايكوندو بالاضافة إلى القفازات المعتمدة وواقى اسنان شفاف أو الابيض وحساسات القدم الإلكترونية من النوع الذي حدد استخدامه في البطولة .
- ٢- على كل لاعب ارتداء الزي الرسمي للتايكوندو (الدبك) المصص للبومسى أو الكيروجي والتي لا يمكن اللعب بدونها مع ضرورة ارتداء أوقية الساق والساعد والخصيتين تحت البدلة أثناء المباريات بالاضافة إلى القفازات ززاقى الاسنان (كاملاً) وحساسات القدم الالكترونية . (في الكيروجي تحدد مواصفات الدوبوك أوزي المنافسة بشكل منفصل)
- ٣- يجب ارتداء واقى الاسنان ذو اللون الابيض أو الشفاف بسمك لا يقل عن (٣) ملم على أن يكون مرناً ومخصصاً لمنافسات الباراتاكوندو.
- ٤- عند وجود تقويم اسنان يجب على اللاعب ارتداء واقى الاسنان المزدوج لتغطية الاسنان من الأعلى و الاسفل.
- ٥- في حالة ثبوت إجراء أي تعديل على حساسات القدم الإلكترونية يتم شطب مشاركة اللاعب نهائياً .

المادة الثامنة عشر : الاحتجاجات

- ١- يقدم مدير الفريق طلب احتجاج خطي (حسب نموذج الاحتجاج) بإعادة تقييم القرار مع دفع الرسوم المحددة (٢٠٠) دولار أو ما يعادلها (٧٥٠) ريال غير مستردة للجنة الاحتجاج خلال عشر دقائق من نهاية المباراة موضوع الاحتجاج وإلا فلن يقبل شريطة أن لا يكون مضمناً القرار الققانوني الذي يمكن اجراءه باستخدام (الكارت) .
- ٢- يجب أن يتضمن الاحتجاج إيضاح المادة التي لم يتم تطبيقها أو أخطاء الحكم في تطبيقها .
- ٣- ينظر الاحتجاج من قبل أعضاء لجنة الاحتجاجات المحددة للبطولة ويتخذ القرار بالأغلبية بعد التشاور .
- ٤- يمكن لأعضاء لجنة الاحتجاجات استدعاء طاقم حكام إدارة المباراة موضوع الاحتجاج للتأكد من الأحداق ، كما يمكنهم الرجوع للتسجيل الرسمي المصور للمباراة المعنية بالاحتجاج إذا رأوا ذلك .
- ٥- يعتبر قرار لجنة الاحتجاجات نهائياً غير قابل للنقض وليس هناك وسيلة أخرى للمعارضة أو الاستئناف ويجب تطبيقه .



المادة التاسعة عشر: الاحزمة والشهادات

- ١- الاتحاد السعودي للتايكوندو هو الجهة الوحيدة في المملكة العربية السعودية المخول بإصدار شهادات وبطاقات الأحزمة الملونة والاحزام الأسود (دان / بوم) الخاصة بالتايكوندو / الباراتاكوندو .
- ٢- يحق للمدربين المعتمدين من قبل الاتحاد إجراء الاختبارات ما قبل الاحزام الأسود (الاحزمة الملونة)
- ٣- تكون لجنة حسب ما يراه الاتحاد لاختبار لاعبي الباراتاكوندو للاحزام الأسود من واحد دان فما فوق .
- ٤- لا يحق للاندية أو الهيئات اصدار أي شهادات للاحزمة أو بمسمى آخر من قبلهم أو أخذ رسوم إضافية غير الوارة وسيتم الرفع بهم لوزارة الرياضة لاتخاذ اللازم .
- ٥- أي نادي أو مدرب يريد استخراج الاحزمة للاعبيه عليه التوصل مع الاتحاد السعودي للتايكوندو .
- ٦- الحساب البنكي المعتمد للاتحاد السعودي عبر البنك الأهلي التجاري آيان رقم (SA7210000020312081000204) .

اللون	درجة الحزام	رسوم الأحزمة الداخلية	رسوم الأحزمة الدولية	رسوم الاختبار	الجهة المصحة بالاختبار
	الأصفر	(70) ريال	--	(25) ريال للمدرب	المدرّب الحاصل على (2) دان فأعلى
	الأخضر	(100) ريال	--	(25) ريال للمدرب	
	الأزرق	(150) ريال	--	(25) ريال للمدرب	
	الأحمر	(200) ريال	--	(25) ريال للمدرب	
1	الأسود (1) دان /بوم	(240) ريال	(385) ريال	تحدد من قبل اللجنة	لجنة الاختبار (الفرعية)
2	الأسود (2) دان /بوم	(280) ريال	(485) ريال		
3	الأسود (3) دان /بوم	(320) ريال	(585) ريال		
4	الأسود (4) دان /بوم	(360) ريال	(685) ريال		
5	الأسود (5) دان	(400) ريال	(900) ريال		لجنة الاختبار (الرئيسية)
6	الأسود (6) دان	(450) ريال	(1000) ريال		
7	الأسود (7) دان	(500) ريال	(1200) ريال		
8	الأسود (8) دان	(600) ريال	-----		



مواد اللائحة الفنية لمنافسات الباراتايكوندو بومسي

المادة الاولى : المتسابق

العمر	الفئة
٨-١١ سنة في سنة المسابقة ذات الصلة	قسم الطامحين
١٢-١٤ سنة في سنة المسابقة المعنية	قسم الناشئين
١٥-١٧ سنة في سنة المسابقة ذات الصلة	قسم الشباب
١٨-٣٠ سنة في سنة المسابقة المعنية	القسم الأول الكبار
٣١ عاماً أو أكثر في سنة المسابقة ذات الصلة	القسم الثاني الكبار

المادة الثانية : مدة المسابقة

- ١- البومسي المعترف بها: منافسات فردية وزوجية وجماعية تتراوح مدتها بين ٢٠ إلى ١٢٠ ثانية لكل البومسي.
- ٢- سيتم ضمان حصول المنافس على فترة راحة مدتها دقيقة (١) على الأقل بين كل البوم، في حالة إنهاء الخصم (في طريقة الإقصاء الفردي المتناوب) للبومسي مبكراً أو اختيار عدم تنفيذ البومسي.



المادة الثالثة : تصنيفات المنافسة

أ- الاعتراف بمسابقة البومسي الفردية في الباراتايكواندو لجميع الفئات الرياضية.

- ١- الطامحون ذكور (٨-١١ سنة)
- ٢- الطامحات (٨-١١ سنة)
- ٣- ناشئ ذكور (١٢-١٤ سنة)
- ٤- ناشئ أنثى (١٢-١٤ سنة)
- ٥- شباب ذكور (١٥-١٧ سنة)
- ٦- اشباب أنثى (١٥-١٧ سنة)
- ٧- ذكر كبير من الدرجة الأولى (١٨-٣٠ سنة)
- ٨- إناث كبيرة من الدرجة الأولى (١٨-٣٠ سنة)
- ٩- ذكر كبار من الدرجة الثانية (٣١ سنة فما فوق)
- ١٠- إناث كبار من الدرجة الثانية (٣١ سنة فما فوق)

ب- مسابقة أزواج البومسي المعترف بها في الباراتايكواندو لجميع فئات الرياضة. مسابقة الأزواج: أزواج مكونة من رياضي أنثى وواحدة (١) ورياضي ذكر واحد (١).

- ١- الطامحين والناشئين والشباب (أقل من ١٨ عاماً)
- ٢- كبار من الدرجة الأول والثاني (١٨ سنة فما فوق)

ج- مسابقة فريق بارا بومسي المعترف بها في باراتايكواندو جميع فئات الرياضة. مسابقة الفرق: فرق مكونة من ثلاثة (٣) رياضيين إناث أو ثلاثة (٣) رياضيين ذكور.

- ١- الطامحين والناشئين والشباب ذكور (أقل من ١٨ عاماً)
- ٢- الطامحين والناشئين والشباب إناث (أقل من ١٨ عاماً)
- ٣- ذكور كبار من الدرجة الأول والثاني
- ٤- إناث كبار من الدرجة الأول والثاني

د- لا يجوز للمتسابقين التنافس إلا في قسمين من المنافسة ما لم يكن مقيداً بالجنس والعمر وفئة الرياضة.

هـ- يجب تصنيف أقسام الذكور والإناث بشكل منفصل.



المادة الرابعة : الفئة الرياضية

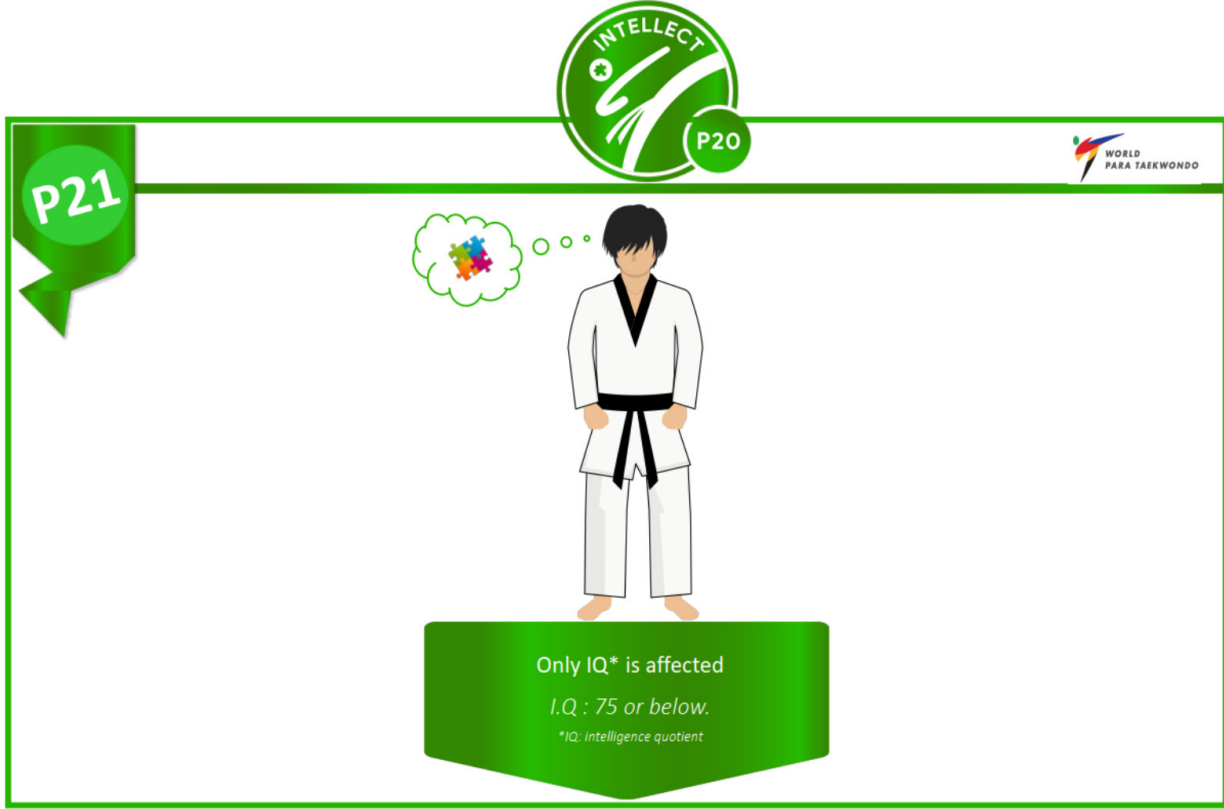
تم تخصيص مجموعات الدرجة الرياضية التالية من قبل الاتحاد العالمي للرياضيين في البارا تايكونديو بومسي :

الفئة الرياضية	مجموعة الاضحلال	التلف أو الضعف
P11	P10	الإعاقات البصرية
P12		
P21(II1)	P20	الإعاقات الفكرية
P22 (II2)		
P31	P30	الإعاقات العصبية
P32		
P33		
P34		
P41	P40	الإعاقات الجسدية
P42		
P43		
P44		
P45		
P51	P50	الأجهزة المساعدة
P52		
P53		
P60	P60	الصم
P72 (Men)	P70	قصر القامة
P72 (Women)		

لزيد من المعلومات التفصيلية المتعلقة بكل فئة رياضية وملف تعريف فئة الرياضة ومعايير الحد الأدنى من الإعاقة (MIC)، راجع قواعد تصنيف الرياضيين للاتحاد العالمي للتايكونديو.



النسبة لفئة P20 الرياضية، لا تزال أهلية (فيرتوس انترناشيونال) معترف بها. سيكون هناك نموذج تشخيصي طبي (MDF) لـ P20. سيكون اختبار الذكاء من طبيب نفسي مطلوباً بالإضافة إلى تقرير طبي. إذا كان عدم الاستقرار الأطلسي المحوري (AAI) موجوداً مع متلازمة داون، فيجب ملاحظة ذلك أيضاً. اختبار MDF و IQ.



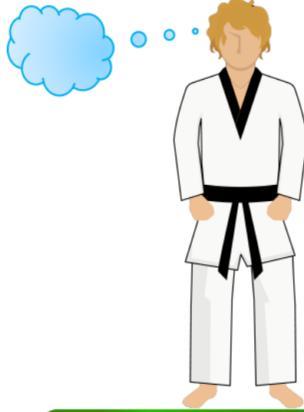
The diagram for P21 classification features a central illustration of a male taekwondo practitioner in a white gi with a black belt. Above his head is a thought bubble containing colorful puzzle pieces. At the top center, there is a circular logo with the word 'INTELLECT' and a stylized taekwondo figure, with 'P20' written below it. In the top right corner, the 'WORLD PARA TAEKWONDO' logo is visible. On the left side, a green ribbon contains the text 'P21'. Below the practitioner, a green box contains the following text: 'Only IQ* is affected', 'I.Q : 75 or below.', and '*IQ: Intelligence quotient'.



The diagram for P22 classification features a central illustration of a female taekwondo practitioner in a white gi with a black belt. Above her head is a thought bubble containing colorful puzzle pieces. At the top center, there is a circular logo with the word 'INTELLECT' and a stylized taekwondo figure, with 'P20' written below it. In the top right corner, the 'WORLD PARA TAEKWONDO' logo is visible. On the left side, a green ribbon contains the text 'P22'. Below the practitioner, a green box contains the following text: 'IQ affected + Other health conditions', 'I.Q: 75 or below.', and 'Other Medical conditions e.g. Neuromuscular.'. In the bottom right corner, there is a circular logo for the 'الاتحاد السعودي للتايكوندو' (Saudi Taekwondo Federation) with the text 'MINISTRY OF SPORT' and 'وزارة الرياضة'.



P23



Autism
Athletes diagnosed with
Autism Spectrum Disorder (ASD)



P31



Which condition: Hypertonia (Spasticity) or Athetosis or Dystonia or Ataxia
Severity: Moderate
Number of limbs affected: 4 Limbs affected





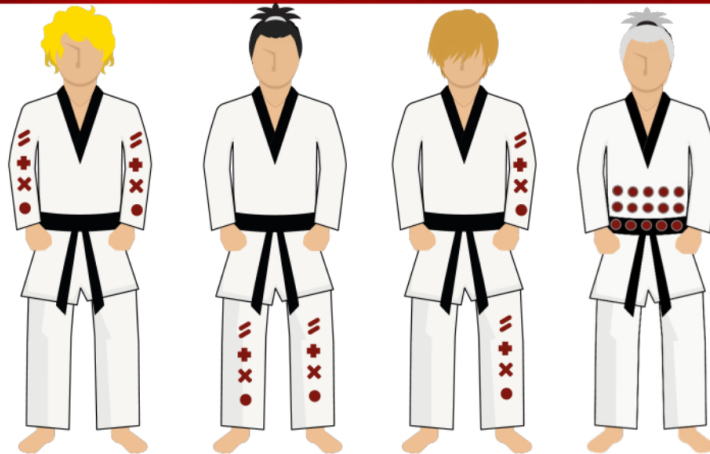
P32



Which condition: Hypertonia (Spasticity) or Athetosis or Dystonia or Ataxia
 Severity: Moderate
 Number of limbs affected: 3 Limbs affected



P33

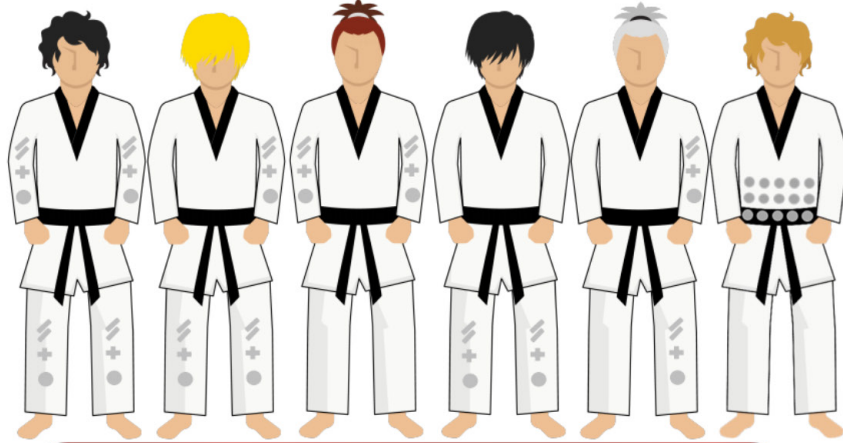


Which condition: Hypertonia (Spasticity) or Athetosis or Dystonia or Ataxia
 Severity: Moderate
 Number of limbs affected: 2 Limbs affected or Hemi or Truncal





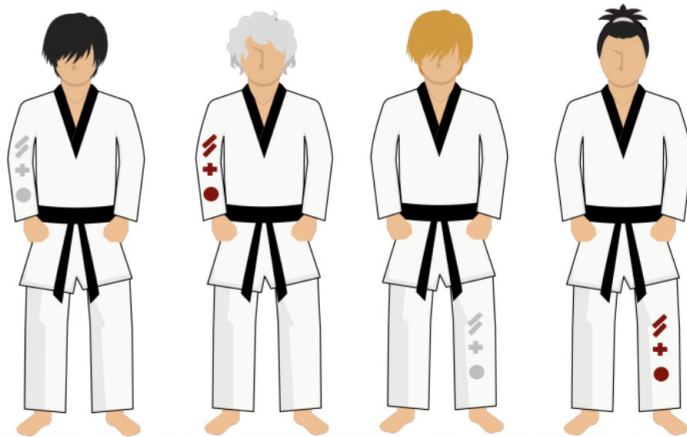
P34



Which condition: Hypertonia (Spasticity) or Athetosis or Ataxia / **NO DYSTONIA**
 Severity: Mild
 Number of limbs affected: 2-4 Limbs affected or Hemi or Truncal



P35

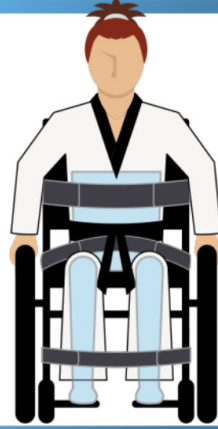


Which condition: Hypertonia (Spasticity) or Athetosis or Ataxia / **NO DYSTONIA**
 Severity: Mild or Moderate
 Number of limbs affected: 1 Limb affected





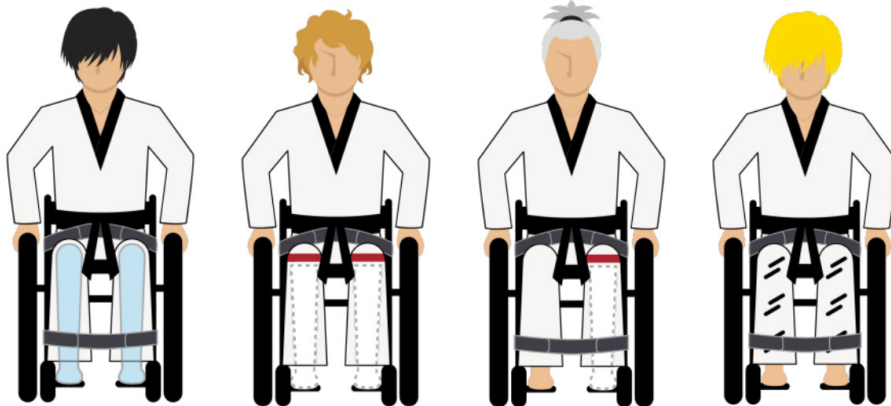
P51



Any medical condition (e.g. impaired muscle power, impaired passive range of movement or neuro-muscular conditions) that affects BOTH lower limbs and THE TRUNCAL AREA to an extent that an athlete CAN NOT stand and would require a back strap to stabilise on the wheelchair.
MUST APPLY TRUNK & THIGH STRAP
 Leg strap and leg rest (if applicable), side handles can be kept



P52



Any medical condition (amputation, dysmelia, impaired muscle power, impaired passive range of movement or neuro-muscular conditions) that affects ONE or BOTH lower limbs to an extent that an athlete CAN NOT stand. Stable on the wheelchair (trunk NOT affected).

MUST REMOVE SIDE HANDLES & APPLY THIGH STRAP
 Leg strap and leg rest (if applicable)



WHEELCHAIR
P50

WORLD PARA TAEKWONDO

P53





Any medical condition (e.g. impaired muscle power, impaired passive range of movement or neuromuscular conditions) that affects ONE or BOTH lower limbs to an extent that an athlete CAN stand stable using an assistive device.

MUST HAVE BOTH LOWER LIMBS

SHORT STATURE
P70

WORLD PARA TAEKWONDO

P72

Standing height ≤ 145 cm.
and *Arm length ≤ 66 cm
and Standing height + arm length ≤ 200

*Arm measured from acromion to the tip of longest finger

Standing height ≤ 137 cm.
and *Arm length ≤ 63 cm
and Standing height + arm length ≤ 190

*Arm measured from acromion to the tip of longest finger

1



المادة الخامسة : أساليب المنافسة

- ١- يجب تشكيل جميع المسابقات بمشاركة فريقين (٢) على الأقل مع ما لا يقل عن متسابقين (٢) أو فريقين (٢) في كل قسم.
- ٢- ينقسم نظام المنافسة على النحو التالي . يتم تحديد طرق المنافسة من قبل المندوب الفني ويجب ذكرها في الخطوط العريضة للبطولات قبل البطولات:
 - أ- نظام بطولة الإقصاء الفردي (الرياضيون المتناوبون)
يتبعه تشونغ أولاً ثم هونغ في الملعب (حسب عدد المشاركين يمكن البدء من R2 - R4 - R8 - R16 - R32 - R64).
 - ب- نظام بطولة الإقصاء الفردي (الرياضيون المتزامنون)
تشونغ وهونغ معاً في الملعب (حسب عدد المشاركين يمكن البدء من R2 - R4 - R8 - R16 - R32 - R64)
 - ج- نظام القطع
الجولة التمهيدية (٢٠- فأكثر) : جميع الرياضيين
الدور نصف النهائي (٩-١٩) : أفضل 50٪ من الدور التمهيدي.
النهائيات (-٨) : المراكز الثمانية الأولى في الدور نصف النهائي.
د- نظام الجمع (نظام القطع + نظام البطولة الإقصائية)



المادة السادسة: البومسي الإلزامي

قسم دان - فئة (أ)

المجموعة الثانية	المجموعة الأولى	قسم الفردي
Taeguk 7, 8-jang, Koryo (9)	Taeguk 4, 5, 6-jang	قسم الطامحين ٨-١١ سنة
Taeguk 8-jang, Koryo (9), Keumgang (10)	Taeguk 4, 5, 6, 7-jang	قسم الناشئين ١٢-١٤ سنة
Taeguk 8-jang, Koryo (9), Keumgang (10), Taebaek (11)	Taeguk 4, 5, 6, 7-jang	قسم الشباب ١٥-١٧ سنة
Koryo (9), Keumgang (10), Taebaek (11), Pyongwon (12), Shipjin (13)	Taeguk 4, 5, 6, 7, 8-jang	القسم الأول الكبار ١٨-٣٠ سنة
Koryo (9), Keumgang (10), Taebaek (11), Pyongwon (12), Shipjin (13)	Taeguk 4, 5, 6, 7, 8-jang	القسم الثاني الكبار ٣١ سنة فما فوق

ملاحظة: سيتم استبعاد (10) Poomsae Keumgang من قرعة الفئات الرياضية P30



قسم المجموعة (المجموعة الرابعة - المجموعة الأولى) - الفئة ب

المجموعة الثانية	المجموعة الأولى	قسم الفردي
Taegeuk 6, 7, 8-jang	Taegeuk 3, 4, 5-jang	قسم الطامحين ٨-١١ سنة
		قسم الناشئين ١٢-١٤ سنة
		قسم الشباب ١٥-١٧ سنة
		أكثر من ١٨ سنة (١٨ سنة فما فوق)

قسم المجموعة (المجموعة الثامنة - المجموعة الخامسة) - الفئة ج

المجموعة الثانية	المجموعة الأولى	قسم الفردي
Taegeuk 3, 4-jang	Taegeuk 1, 2-jang	قسم الطامحين ٨-١١ سنة
		قسم الناشئين ١٢-١٤ سنة
		قسم الشباب ١٥-١٧ سنة
		أكثر من ١٨ سنة (١٨ سنة فما فوق)



المادة السابعة: إجراءات المسابقة

يطبق قواعد الاتحاد العالمي لمسابقة بارا تايكونديو بومسي

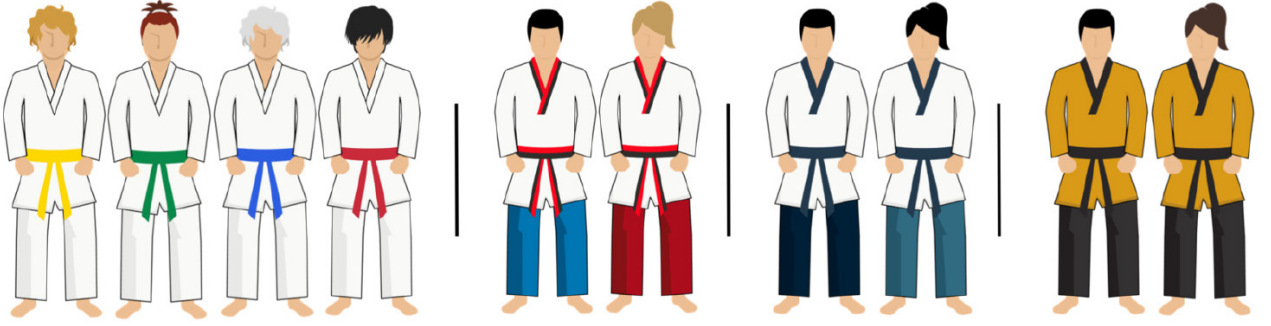

المادة الثامنة: المعدات الرياضية

الدوبوك

يمكن للرياضيين فقط استخدام المنتجات المعترف بها من قبل WT أثناء المشاركة في الحدث.

الذي المعتمد لمسابقة البومسي والبارا بومسي:

POOMSAE UNIFORMS IN COMPETITION



GEUP
Coloured belts holders / any age

POOM
Poom belt holders / below 15 years

DAN
Black belt holders / 15+ years

MASTER
Black belt holders / 51+ years

5



المادة السابعة :معايير تسجيل النقاط

١- النقاط

- مجموع النقاط هو ١٠,٠ نقطة.

٢- يتم تقسيم تسجيل مسابقة الباراتايكوندو بومسي إلى فئتين (٢) من النقاط ويكون الحد الأقصى للنقاط لكل فئة من النقاط كما يلي:

- الحد الأقصى للنقاط الفنية (٤,٠)

- الحد الأقصى لنقاط العرض (٦,٠)

٣- التقييم الفني (٤,٠)

تنقسم معايير تسجيل الدقة إلى فئتين فرعيتين (٢):

- دقة التقنية الأساسية مثل الوقفة وقابلية الحركة والتوازن ووضعية الجسم بالنسبة لفئة الرياضة (٢,٠)

- دقة تقنيات اليد والقدم الفردية في البومسي مقارنة بفئة الرياضة (٢,٠)

٤- درجة العرض (٦,٠)

تنقسم معايير التسجيل للعرض التقديمي إلى ثلاث (٣) فئات فرعية:

- حفظ تسلسل البومسي المعترف به بالنسبة لفئة الرياضة (٢,٠)

- القوة/السرعة/الإيقاع والإيقاع بالنسبة لفئة الرياضة (٢,٠)

- التعبير عن الطاقة/ حجم الحركة بالنسبة لفئة الرياضة (٢,٠)



المادة السابعة : طرق تسجيل النقاط

١- يتم منح النتائج في نهاية أداء المتسابق، مع الأخذ في الاعتبار تأثير إعاقات اللاعب، بالنسبة لكل فئة رياضية.

٢- فني (٤,٠)

أ- الموقف وقابلية الحركة والتوازن والوضعية (٢,٠) الموقف

• التأكد من تنفيذ كافة المواقف و Joonbi بشكل صحيح إمكانية تنفيذ الحركات

• تسلسل الاتجاهات في البومسي.

• الحركات التي تتم بالترتيب الصحيح.

• الدوران في الاتجاه الصحيح ;

• البدء والانتهاء من البومسي في الموضع الصحيح. توازن

• دون تذبذب، خلط أو تردد الموقف

• يجب تنفيذ التقنيات من خلال الوضع الصحيح للقدمين واليدين والجسم. النظر في الاتجاه الصحيح وفقاً للقدرات الفردية

ب- تقنيات اليد والقدم (٢,٠)

• دقة كل أسلوب فردي لليد أو القدم مثل اللكمات والضربات والكتل والركلات.

٣- العرض (٦,٠)

أ- حفظ تسلسل البومسي المعترف به (٢,٠)

• يجب تقييم القدرة على أداء البومسي بناءً على ما إذا كانت التقنيات يتم تنفيذها وفقاً لخصائص الحركة ذات الصلة.

• يجب أن يكون من الممكن التعرف على البومسي، أي إذا كنت تشاهد دون أن يتم إخبارك بما يتم تنفيذه، فيجب أن يكون الحكام

قادرين على التعرف عليه.

ب- القوة / السرعة / الإيقاع / الإيقاع (٢,٠)

• التحكم في القوة يعني أقوى قوة تظهر في اللحظة الأكثر أهمية للحركة من خلال السرعة والنعومة.

• التحكم في السرعة يعني وجود اتصال مناسب بين الإجراءات وتغييرات السرعة.

• الإيقاع يعني تكرار الأفعال وفقاً لقواعد محددة وطول النغمة وتدفق القوة.

ج- التعبير عن الطاقة / حجم الحركة (٢,٠)

• ما إذا كانت الإجراءات قد تم تقديمها بجودة وكرامة نتيجة السيطرة على الطاقة؛

• حجم حركة الجسم (حجم الحركة)، والتركيز، والشجاعة، والحدة، والثقة، وما إلى ذلك وفقاً لخصائص أفعال البومسي

٤- خصم النقاط

• إعادة تشغيل (٠,٣) خصم، باستثناء أن P20 سيتم تطبيقه مرة واحدة أثناء أداء البومسي.

• الانتهاء خارج الوقت المحدد للمسابقة (جميع الفئات الرياضية) (-٠,٣) تخضم من النقاط النهائية.

• عبور الخط بكلتا القدمين لـ P60 و P70. سيتم خصم (-٠,٣) نقطة من الدرجات النهائية.

• لا يوجد خصم لتغيير موضع البداية والنهاية، باستثناء P60، P70؛ (-٠,٣) تخضم من النقاط النهائية موقف يختلف بدل

قدم واحد.

• سيتم خصم نقطة واحدة فقط (-٠,٣) من الدرجة الفنية لأي خطأ جسيم



ورقة القضاة / ورقة تسجيل الحكام

Division: _____ Competitors No: _____

PARA TAEKWONDO

Judges Name: _____ Date: ____ / ____ / ____ Court: _____

Referee Scoring Sheet



Category	Sub-Category	Score Allocation									Score
		Perfect	Excellent	Very Good	Good	Average	Below Average	Poor	Very Poor	Minimum Score	
Technical (4.0)	Stance and practicability of movement, Balance & Posture	2.0	1.9 - 1.8	1.7 - 1.6	1.5 - 1.4	1.3 - 1.2	1.1 - 1.0	0.9 - 0.8	0.7 - 0.6	0.5	
	Hand & Foot techniques	2.0	1.9 - 1.8	1.7 - 1.6	1.5 - 1.4	1.3 - 1.2	1.1 - 1.0	0.9 - 0.8	0.7 - 0.6	0.5	
	Technical Deduction Points	(- 0.3): Re-start, Move wrong direction, Wrong movements etc.							Deduction Score		
									Final Total Technical Score		
Presentation (6.0)	Memorization of recognized Poomsae Sequence	2.0	1.9 - 1.8	1.7 - 1.6	1.5 - 1.4	1.3 - 1.2	1.1 - 1.0	0.9 - 0.8	0.7 - 0.6	0.5	
	Power, Speed, Rhythm, Tempo	2.0	1.9 - 1.8	1.7 - 1.6	1.5 - 1.4	1.3 - 1.2	1.1 - 1.0	0.9 - 0.8	0.7 - 0.6	0.5	
	Expression of Energy / Volume of movement	2.0	1.9 - 1.8	1.7 - 1.6	1.5 - 1.4	1.3 - 1.2	1.1 - 1.0	0.9 - 0.8	0.7 - 0.6	0.5	
									Total Presentation Score		
										Total Score (10.0)	

Deductions (done by Operator): wrong Poomsae (-0,6) under/over time (-0,3)

Judges Signature: _____

المادة الثامنة : الجوائز

الجوائز الفردية

المركز الأول : الميدالية الذهبية والشهادة

المركز الثاني : الميدالية الفضية والشهادة

المركز الثالث : ٢ ميدالية برونزية وشهادات

ترتيب عام

المركز الأول والمركز الثاني والمركز الثالث





الاتحاد السعودي للتايكواندو
SAUDI TAEKWONDO FEDERATION